

Fiches outils



Comunità Montana "Suol d'Aleramo"

COMUNI DELLE VALLI ORBA, ERRO E BORMIDA

OUTIL

Nom : PIOCHE
Nome dialettale PIKU

Description :

Outil avec un manche en bois avec une tête (normalement d'olivier sauvage ou oléastre) et possédant une extrémité pointue et l'autre. Tranchante en lame

Dimensions :

Longueur manche 1 Mt a peu près. Largeur tête 50 cm. environ

Poids :

Kg. 2 / 3 environ

Utilisation

La lame s'utilise pour couper les racines ou les arbustes qui entravent la terre. Aussi est utilise pour casser le pierre, et abattre murs, et d'autres matériaux solide et massif.

Mode d'utilisation : (comment est utilisé l'outil pour réaliser le travail)

L'outil s'utilise avec les deux mains, en percutant la terre avec la pointe pour la ramollir et pour l'excaver.

Matériel graphique : vidéo, photographies, dessins



OUTIL

Nom : MASSE
Nom dialectal MOZA

Description : description de l'outil, et éléments de l'outil.

Gros marteaux de carrier à deux pannes carrées et plates et a long manche semi-flexible en bois.

Dimensions :
Longueur 1 mt.

Poids :
Kg. 7/8 pour masse

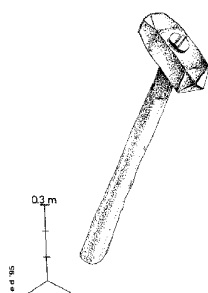
Utilisation

Il est employé pour frapper les coins dans les emboitures lors du tranchage des blocs. Il sert également à briser des blocs trop lourds à soulever, ou dégrossir des pierres trop difficiles à mettre en place. . .

Mode d'utilisation :

L'intérêt de fendre une pierre en deux d'un coup de masse vient de ce que cette méthode donne généralement une coupe rectiligne et donc une face plain facilitant la mise en place et l'emboitage des moellons obtenus.

Matériel graphique : vidéo, photographies, dessins



OUTIL

Nom : POINTE ET COIN Punta e cuneo
Nom dialectal Poncia e Keine

Description :

Outil en fer avec pointe pointu o pointe plat

Dimensions :

Longueurs différent
Da 30 cm a 1,5 m

Poids :

da Kg 0,5 à peu prés Kg 2

Utilisation

Le pointe et le coin veinent utilisé pour crevasse le pierre avec l'aide de la masse ou massette.

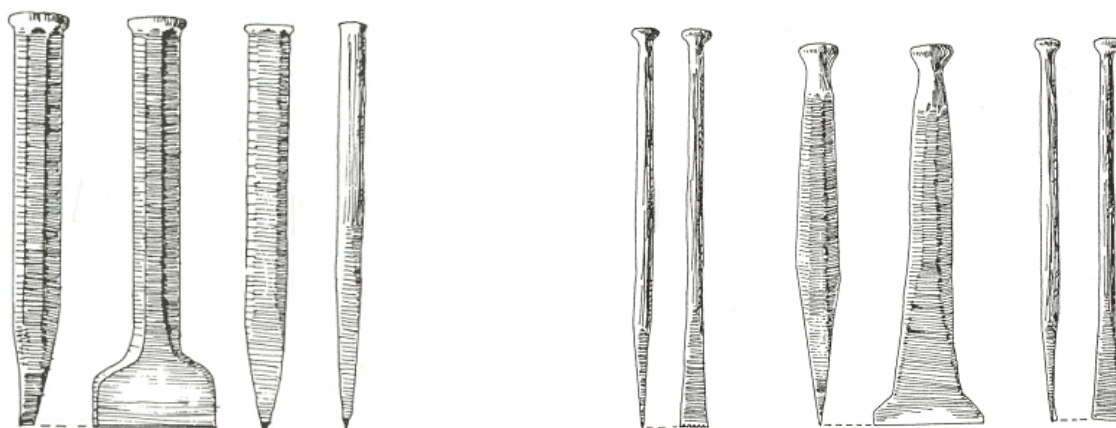
Il y a outil des forme différent, mais dans "La Comunita Montana Soul de Aleramo" s'appellent avec le même nom

Mode d'utilisation :

Le coin se tiennent à une main et sont percutés avec la massette sur leur tête. La percussion doit être rapide, forte et centrée sur l'axe de l'outil.

On place une série des coins dans les trous fait dans la roche et située suivant une ligne par ou on souhaite casser la pierre, on percute la usée une masse jusqu'à briser la pierre.

Matériel graphique : vidéo, photographies, dessins



OUTIL

Nom : MARTELL DE PUNTA
Nom dialectal Martleina

Description :

Outil composé d'une pièce en fer acéré dont le milieu est percé d'un œil le quel est fixé un manche en bois, possédant une tête plate

Dimensions : Longueur variable Marteau têtü petit : manche de 40 cm, pièce en fer de 23 cm.

Marteau tetu grosse: manche de 45 cm, pièce en fer de 24,5 de longueur

Poids :
da Kg 1,5 (petit) 2,5 kg. Grosse.

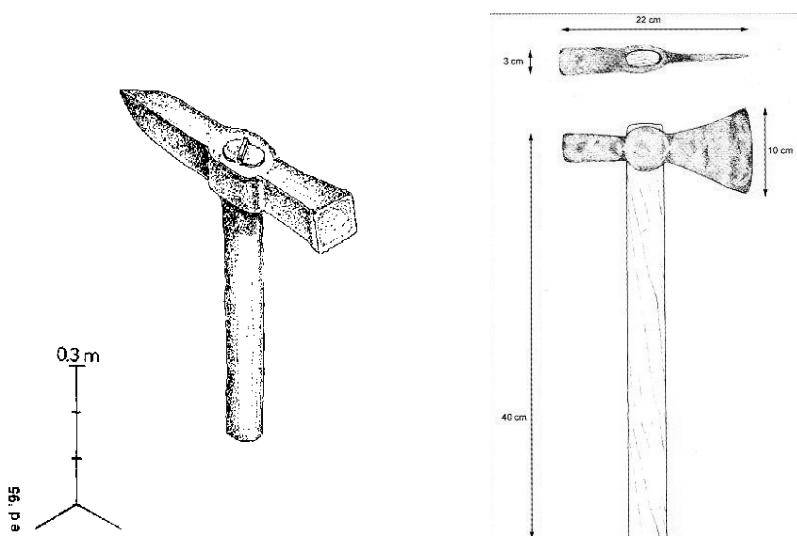
Utilisation

Briser et façonner les pierres.

Mode d'utilisation :

L'outil se manie à une main. La tête s'utilise pour façonner les pierres et la point pour corriger les imperfections et obtenir des pierres plu élaborées: Il peut servir aussi de levier.

Matériel graphique : vidéo, photographies, dessins



OUTIL

Nom : TRUELLE
Nom dialectal Cazzola

Description :

Outil en fer façonné avec une surface plat et a forme de trapèze, la base < è normalement arrondi . A la base < é attache une manche en bois

Dimensions : Longueur variable

Surface lame 12x18 cm
Manche cylindre: L cm 15
Haut total: 12 cm

Poids :

da Kg 0,5 à peu prés

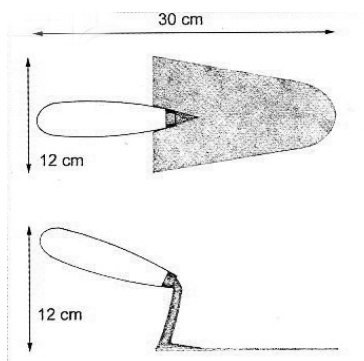
Utilisation

On utilise l'outil pour mélanger mortier et le ciment,

Mode d'utilisation :

S'utilise avec à une main.

Matériel graphique : vidéo, photographies, dessins



OUTIL

Nom : LA BOUCHARDE
Nom dialectal Bocciarda

Description :

La boucharde est un marteau de tailleur de pierre en fer acièr dont les deux extrémités sont équipées chacune d'une série de pointes de diamants (dents de forme pyramidale) dont le nombre est variable (de 16 à 100 dents).

La boucharde pour le granite a des dents tronquées d'un quart de leur hauteur pour éviter qu'elles ne se brisent sur cette roche très dure. La boucharde est un outil à percussion lancée obligatoirement perpendiculaire, punctiforme multiple.

L'angle d'affutage des dents est de environ 30°.

La boucharde écrase et égalise les plus grosses aspérités de la pierre d'une surface brochée.

Dimensions :

Longueur du manche 40/50 cm. di 40/50 à peu près

Poids :

Kg. 3,5

Utilisation

Taille de pierre pour le donner une texture à la surface sciée

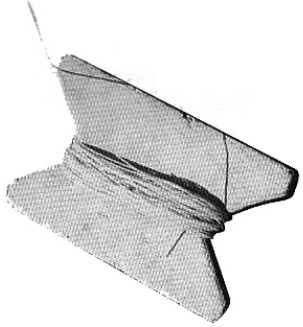
Mode d'utilisation :

La boucharde écrase les aspérités de la pierre des surfaces que l'on a précédemment brochées

Des ciselures périphériques de 2 à 3 cm, de large doivent obligatoirement être exécutées au préalable pour dégager les arêtes: les coups de cers outil lourd ne doivent pas s'abattre trop près des arêtes.

Matériel graphique : vidéo, photographies, dessins



OUTIL	
<p>Nom : CORDEAU Nom dialectal Gnola</p>	
<p>Description : Corde fine et résistant, traditionnellement Pita – agave – Nylon</p>	<p>Dimensions : Longueur variable. Poids : Selon la longueur</p>
<p>Utilisation Aligner les pierres correctement pour construire les murs</p>	
<p>Mode d'utilisation : Le cordeau est fixé à une pierre à chacun des cotés du mur, et un petit tronc est situé entre le fil et la pierre afin d'éviter le déplacement du cordeau au fur et à mesure que l'on situe.</p>	
<p>Matériel graphique : vidéo, photographies, dessins</p> <div style="text-align: center;">  </div>	

OUTIL

Nom : LE NIVEAU
Nome dialectal: Bula

Description :

Le niveau est forme par une barre métallique dans laquelle se trouvent deux petits cylindres pleins du liquide avec une bulle à l'intérieur.

Dimensions :

50 – 60 cm

Poids :

0.5 kg à peu près


Utilisation

Outil employé pour déterminer la position horizontal et vertical du mur

Mode d'utilisation :

Matériel graphique : vidéo, photographies, dessins



OUTIL	
Nom : LE FIL A PLOM. Nome dialectal	
Description : Est formé d'un fil dont une extrémité est attachée un plomb a forme du cône	Dimensions : 5 – 6 cm diamètres Poids : 0.5 - 1 kg à peu près
Utilisation Cet outil s'utilise pour détecter la mis en place vertical du mur	
Mode d'utilisation : Une extrémité du fil est attachée avec un clou pour déterminé l'exact verticalité quand à fini d'osciller.	
Matériel graphique : vidéo, photographies, dessins 	

OUTIL	
Nom : EQUERRE	
Description : Triangle en bois ou métallique comportant un angle droit.	Dimensions : Variable Poids : Variable
Utilisation	
Mode d'utilisation : Pour tracer les angles droits, il pouvait soit utiliser une équerre en bois, soit un triangle fait des trois cordes, ou d'une corde en boucle sur laquelle les dimensions de chaque cote du triangle étaient marquées par un nœud ou une ficelle insérée entre les torons et nouée.	
Matériel graphique : vidéo, photographies, dessins	
