

Fiches ouvrages



Comunità Montana "Suol d'Aleramo"

COMUNI DELLE VALLI ORBA, ERRO E BORMIDA

TRAVAIL : ouvrage

Nom Extraction de la pierre

Définition :

Extraire la pierre des affleurements rocheux ou da petit carrières pour bâtir les constructions en pierre sèche.

Description :

L'épierrement ou retirer les pierres des champs de cultures était une des façons de trouver le matériau pour construire à sec, même si souvent cela résultait insuffisant pour procurer le matériau nécessaire pour les grands ouvrages. Pour cela, il était habituel de fragmenter les grands blocs, extraire les affleurements rocheux et même ouvrir des petites carrières près de lieu de l'ouvrage et, exceptionnellement, sur des sites éloignés.

Outils nécessaires : Pioche, Masse, Pointe en coin

Matériel graphique: vidéo, photographies, dessins



TRAVAIL : ouvrage

Nom Fondations

Définition :

Description :

Avant la mise en œuvre elle-même, il est nécessaire d'implanter l'ouvrage et de repérer les alignements par des piquets reliés par des cordeaux. Pour les fondations, quand la roche affleure, elle est dégagée et accueille directement le mur auquel elle sert d'appui. Ceci reste valide lorsque le terrain est pentu ou accidenté.

Sinon, une tranchée est creusée, d'environ 50 cm de profondeur et d'une largeur généralement supérieure à l'épaisseur du mur à sa base pouvant atteindre jusqu'à deux fois cette épaisseur. Les pierres les plus larges garnissent la fouille, tassées à la masse. Les interstices sont remplis avec de la terre mouillée et compactée.

Cette technique constructive permet d'élever des murs épais, de 50 à 120 cm, qui se démaigrissent progressivement en élévation. On ne construit jamais d'étages en pierre sèche, et les murs mesurent le plus souvent entre 1,5 et 3 mètres de hauteur.

Outils nécessaires :

Pelles, pioches, masse, Pointe en coin

Matériel graphique: vidéo, photographies, dessins





TRAVAIL : ouvrage

Nom

Taille de la pierre

Définition :

Taille et manipulation des pierres:

Description :

La pierre viens sectionner respecte a les qualité mécaniques et physique, dimension et aspect. Pour travailler la pierre est sélectionne selon le dureté, in fois qu'on choisir la pierre,(se l'est trop grand on peu la réduire a dimensions optimal), viens façonner avec la masse, pioche, pointe en coin. Quelque fois on peu mettre de pointe en coin avec deux plaque an fer pour augmenter la prise et avec coupe de masse pour la frapper. La forma définitif est obtenu avec le marteau taillant e massette. Les petites pierres pour le remplir le mur, on a une mesure de 10 /15 cm de diamètre.

Outils nécessaires :

Pelles, pioches, masse, pointe en coin, marteau taillant

Matériel graphique: vidéo, photographies, dessins



TRAVAIL : ouvrage

Nom Mur de soutènement

Définition : Mur de soutènement

Mur à parement unique construit pour soutènement des ouvrages sur un terrain en pente.

Dimension : H max cm variable, épaisseur variable de 50 cm à 100 cm. L'épaisseur du mur à la base est proportionnelle à l'hauteur. Le mur a une inclinaison environ 3° - 5°

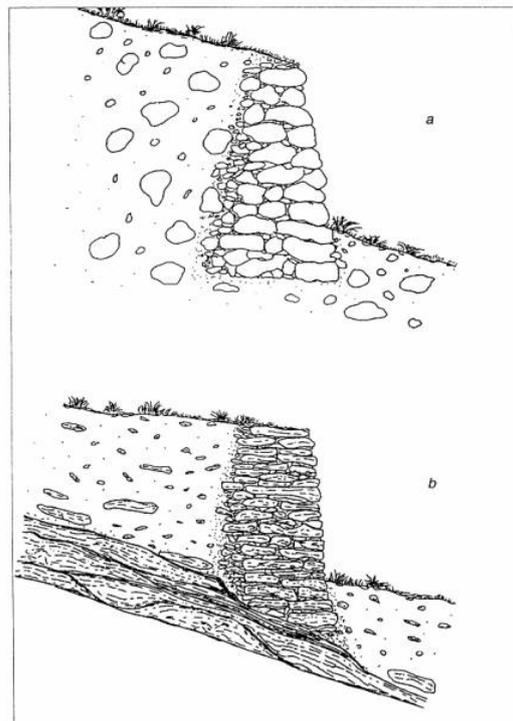
Description :

On place la pierre à chaque cote pour fixer le cordeau, afin d'utiliser comme guide pour aligner les pierres. Pour hisser le mur on vient enchaîner les pierres pour n'est pas avoir des surfaces glissant au cote extérieur du mur.

Pour se conformer à l'inclinaison est déterminée en utilisant la ligne de niveau et le fil à plomb. Les pierres sont bossées afin d'améliorer leur emprise, en essayant de minimiser les écarts entre les creux et les creux avec l'utilisation de la pierre flocons, sont responsables du blocage de la pierre, de sorte que la texture est bien ferme. Les pierres sont ajustées avec des petits coups de marteau de punta. Entre le sol et le mur est placées petites pierres.

Outils nécessaires : Tous les outils

Matériel graphique: vidéo, photographies, dessins





TRAVAIL : ouvrage

Nom Arco

Définition :

Est, dans la plupart des cas, l'élément de soutien de la maçonnerie, dans le manche d'ouverture, il est fabriqué avec la même pierre

Dimensions: Le diamètre varie entre un minimum de 100 cm et d'un maximum de 200 cm

Description : détailler le processus de réalisation de l'ouvrage

Arc par la lumière au-dessus de 120 cm, le suivi de la courbe intrados et permet le placement de la pierre se fait par le biais traditionnel des côtes. Dans le cas des petits feux sont fixés, par le biais d'un tableau, d'un fil au milieu de l'arc a réaliser que guide l'exacte position de les pierres. Si vous aviez à faire un arc ribassato, la distance entre le centre de l'arc e le volet est proportionnel à la fin de la sixième de l'arc. Les pierres sont en forme de coin, de sorte que l'adhérence avec la partie de pierres à coté, sont à sec. La hauteur de la pierre n'est pas constante: généralement plus grandes pierres sont placées aux reins de l'arc, tandis que la partie centrale en utilisant les petites pierres.

Outils nécessaires : Tous les outils

Matériel graphique: vidéo, photographies, dessins



TRAVAIL : ouvrage

Nom Architrave

Définition :

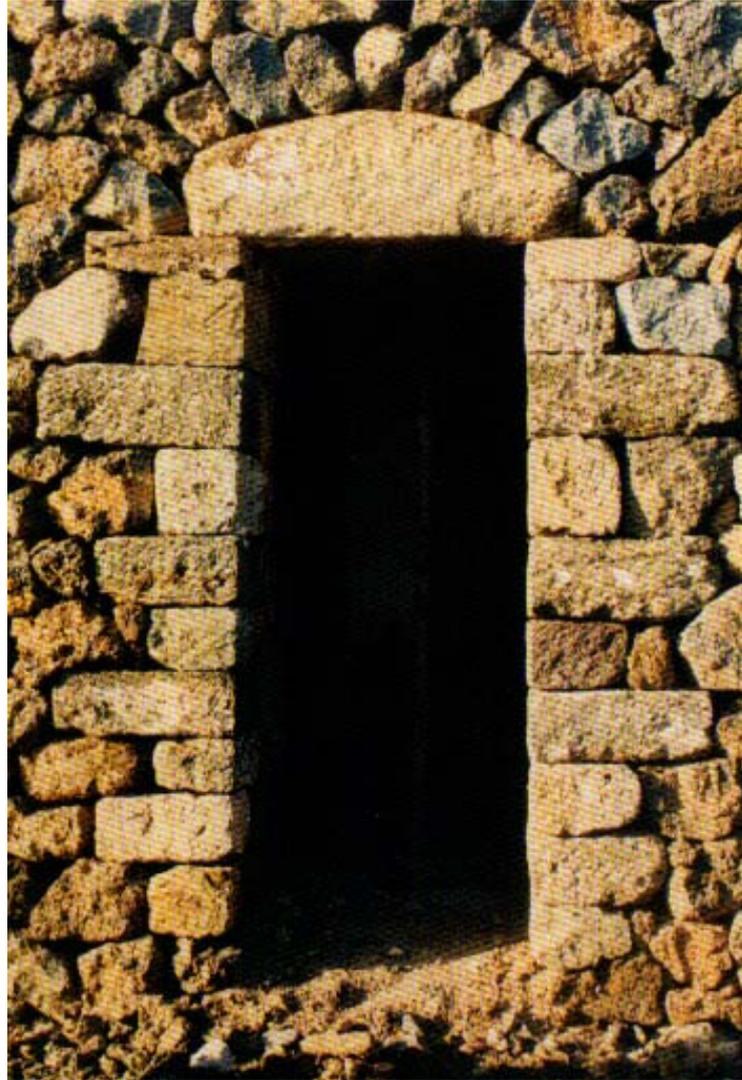
Élément de pierre coupe parfaitement carré

Description : détailler le processus de réalisation de l'ouvrage

Élément de pierre coupe parfaitement carrée, placée au-dessous de l'arc dans le mur. Il n'a aucune fonction statique en raison de la faible résistance à la traction de la pierre, mais est utilisée pour fermer la porte ou la fenêtre, laissant à l'arc d'échappement au-dessus de lui la fonction de l'appui des murs. Seulement dans le cas de petites ouvertures a un fonction portant.
Taille: généralement pas plus de 140 cm de long, 40 cm d'épaisseur et 30 cm de hauteur. Dans la mise en œuvre de l'architrave sont sélectionnées les pierres très lourd, sans veines.

Outils nécessaires : Tous les outils

Matériel graphique: vidéo, photographies, dessins



TRAVAIL : ouvrage

Nom Architrave a façade

Définition :

Elément de pierre, bois

Description :

Pièce d'entrée pour murs avec section inferieur avec architrave, surmonté de l'arc de décharge. L'espace entre l'architrave et l'arc est fermée par les pierres que ont peu laissé une petite ouverture. Le cadre en bois est normalement fait d'une ou deux portes.
Dimensions: longueur 120 cm, hauteur variable

Matériau: pierre, bois

Outils nécessaires : Tous les outils

Matériel graphique: vidéo, photographies, dessins



TRAVAIL : ouvrage

Nom Escalier

Définition :

Escalier parallèle au mur

Description

1. Préparation du terrain pour la pose des pierres
2. Construction des sections de mur de soutènement sur un côté de la route
3. Pose des couches de pierre. Tous les 0,80m à 1m, pose de pierres dans le sens vertical afin de constituer les marches.
4. Liants avec de la terre ou du sable.

Outils nécessaires : Tous les outils

Matériel graphique: vidéo, photographies, dessins

